



Programmübersicht

(Stand 08.07.2020)

Di. 03.11.	20.00 Uhr T-Werk	Eröffnungsveranstaltung mit Cie Claudio Stellato (Belgien) WORK Visuelles Theater	
Mi. 04.11.	19.00 Uhr fabrik	Andrea Cruz Company (Spanien) Las Hermanas Verán Visuelles Tanztheater	Deutschland-Premiere
	20.30 Uhr T-Werk	Cie Claudio Stellato (Belgien) WORK Visuelles Theater	
	20.30 Uhr Waschhaus Arena	Laurent Bigot (Frankreich) An unstable air Soundperformance	
Do. 05.11.	18.00/18.20/18.40 Uhr 19.00/19.20/19.40 Uhr 20.00/20.20/20.40 Uhr Waschhaus	Trickster-p (Schweiz) Nettles Szenische Installation für eine Person	
	18.00/20.00 Uhr Waschhaus Arena	Laurent Bigot (Frankreich) An unstable air Soundperformance	
	19.00/21.00 Uhr T-Werk	Ferenc Fehér (Ungarn) Schiele Tanzperformance	
	20.00 Uhr fabrik	Olivier de Sagazan (Frankreich) Hybridation Performance	
Fr. 06.11.	18.00/18.20/18.40 19.00/19.20/19.40 20.00/20.20/20.40 Uhr Waschhaus	Trickster-p (Schweiz) Nettles Szenische Installation für eine Person	
	19.00 Uhr fabrik	Olivier de Sagazan (Frankreich) Hybridation Performance	
	19.00/21.30 Uhr T-Werk	Tof Théâtre (Belgien) Madness in the workshop Figurentheater	
	20.00 Uhr HOT Reithalle	Howool Baek (Deutschland/Südkorea) Foreign body_trio Klang-Tanz-Performance	
	20.00/21.30 Uhr museum FLUXUS+	Li Kemme (Deutschland) Echo of an End Soundinstallation	
	22.30 Uhr Schirrhof	Andrea Salustri (Deutschland/Italien) As long as it burns Feuerperformance	



Sa. 07.11.	18.00/18.20/18.40 Uhr 19.00/19.20/19.40 Uhr 20.00/20.20/20.40 Uhr Waschhaus	Trickster-p (Schweiz) Nettles Szenische Installation für eine Person
	19.00 Uhr Waschhaus Arena	Companyia PSiRC (Spanien) Mein Name ist Hor Performance
	19.00/21.45 Uhr T-Werk	Tof Théâtre (Belgien) Madness in the workshop Figurentheater
	19.45 Uhr museum FLUXUS+	Li Kemme (Deutschland) Echo of an End Soundinstallation
	20.30 Uhr fabrik	Cie Les 3 Plumes (Frankreich/Italien) This work about the orange Interaktive Performance
	22.30 Uhr Schirrhof	Andrea Salustri (Deutschland/Italien) As long as it burns Feuerperformance

Deutschland-Premiere

Eintritt

Preisgruppe A: 21,- € / erm. 16,- € / SchülerIn 10,- € (Abendkasse: + 2,- €)

Preisgruppe B: 15,- € / erm. 10,- € / SchülerIn 7,- € (Abendkasse: + 2,- €)

Tagesticket (nur Vorverkauf mit Vorreservierung der Einzelvorstellungen): **35,- € / erm. 25,- € / SchülerIn 15,- €**

Festivalpass (nur Vorverkauf mit Vorreservierung der Einzelvorstellungen): **85,- € / erm. 65,- € / SchülerIn 40,- €**

Karten unter +49 331 719139 und an allen bekannten Vorverkaufskassen sowie unter www.unidram.de und www.t-werk.de

Special: Für die Vorstellungen von „**As long as it burns**“ von **Andrea Salustri** ist der Eintritt frei.

Info: Die Vorstellungen von „**Nettles**“ von **Trickster-p** sind leider nicht barrierefrei. Kinder unter 12 Jahren haben keinen Zutritt.